FARROW&BALL

NEUE FARBEN

Elf neue Farben warten darauf, von Ihnen entdeckt zu werden.

Sie sind inspiriert von Momenten voller Freude und Gemütlichkeit. Sie schenken Energie und laden zum Wohlfühlen ein. Und sie machen die Umgestaltung des eigenen Zuhause zu einem sinnlichen Erlebnis. Mit ihrer Sattheit, Tiefe und außergewöhnlichen Reaktion auf Licht sind die neuen Farben unverwechselbare Farrow & Ball Kreationen.

Wände: Stirabout No.300, Eddy No.301, Tailor Tack No.302, Templeton Pink No.303, Bamboozle No.304, Hopper Head No.305, Selvedge No.306, Kittiwake No.307, Wine Dark No.308, Whirlybird No.309 und Beverly No.310 in Estate Emulsion

BAMBOOZLE

Bamboozle

Echter Abenteuergeist

Dieses flammende Rot, dessen Name ursprünglich die Verwirrungstaktik von Piraten beschrieb, steckt voller Seeräubergeist und bringt Spaß in jedes Farbkonzept.

Wände: Bamboozle No.304 und Templeton Pink No.303 Estate Emulsion, Holzverkleidung: Bamboozle No.304 und Templeton Pink No.303 Modern Eggshell, Gemälde: Tom Hammick

KITTIWAKE

Kittiwake

Seevögel im Sonnenlicht

Ein klares, kühles Blau, inspiriert von den Flügeln dieser lärmenden Seevögel im hellen Sonnenlicht. Diese Farbe liegt zwischen Parma Gray und Lulworth Blue.

Holzverkleidung: Kittiwake No.307 Estate Eggshell und Strong White 2001 Estate Emulsion, Gemälde: Carla Noronha

EDDY

Eddy
Ein erfrischendes Bad

Dieser Farbton, der etwas hellerer als French Gray oder grüner als Cromarty ist, wurde nach den Wasserwirbeln benannt, die Wildschwimmer als natürliche Whirlpools nutzen.

Wände: Eddy No.301 Estate Emulsion und Eddy No.301 Estate Eggshell, Holzverkleidung: Eddy No.301 Estate Eggshell, Gemälde: Laura Wickstead

STIRABOUT

Stirabout

Ein nahrhaftes Frühstück

Diese warme, neutrale Farbe mit grauem Unterton ist vom leckeren Porridge inspiriert, der in Irland schon seit vielen Jahrhunderten so beliebt ist. Eine hellere Version des sandigen Jitney.

Wände: Stirabout No.300 und Beverly No.310 Modern Emulsion, Decke: Stirabout No.300 Estate Emulsion

BEVERLY

Beverly

Eine beständige Freundschaft

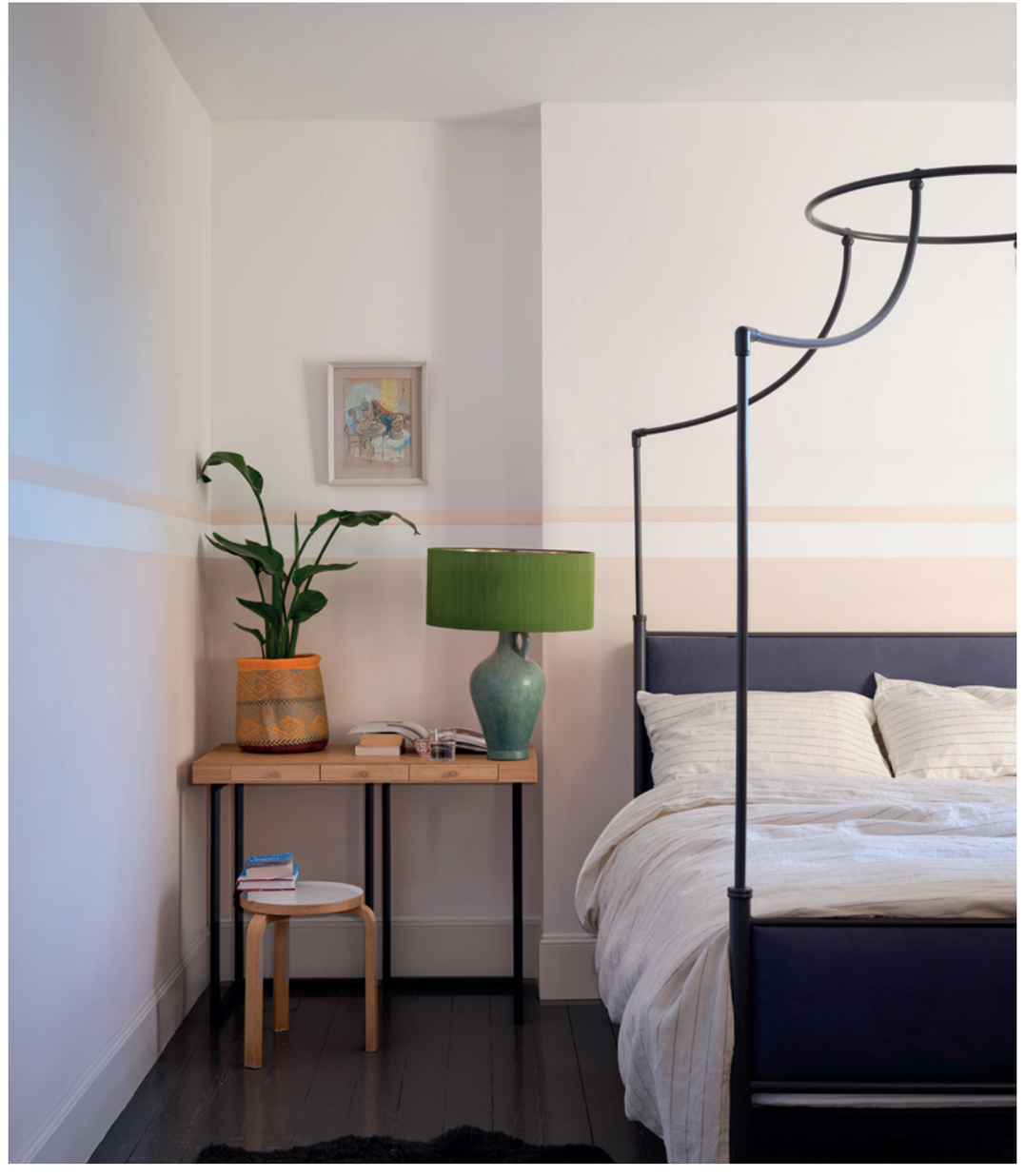
Dieser cleane mittlere Grünton ist zu Ehren unserer dienstältesten Mitarbeiterin benannt, die leider nicht mehr unter uns weilt.

Wände: Beverly No.310 Modern Emulsion, Holzverkleidung: Selvedge No.306 Modern Eggshell

TAILOR TACK

Tailor Tack
Eine zarte Verbindung

Der hellste unserer Rosa-Töne hat die Farbe der feinen Naht, die in den Ateliers der Haute Couture zum Einsatz kommt.



Wände: Tailor Tack No.302 und All White No.2005 Estate Emulsion

WHIRLYBIRD

Whirlybird

Ein Geschenk der Bäume

Diese weichere Version von Breakfast Room Green ist inspiriert von den geflügelten Samen, die bei verspielten Gärtnerinnen und Naturfreunden gleichermaßen beliebt sind.

Wände: Whirlybird No.309 Modern Emulsion, Schrank: Beverly No.310 Modern Eggshell

SELVEDGE

Selvedge
Eine klare Linie

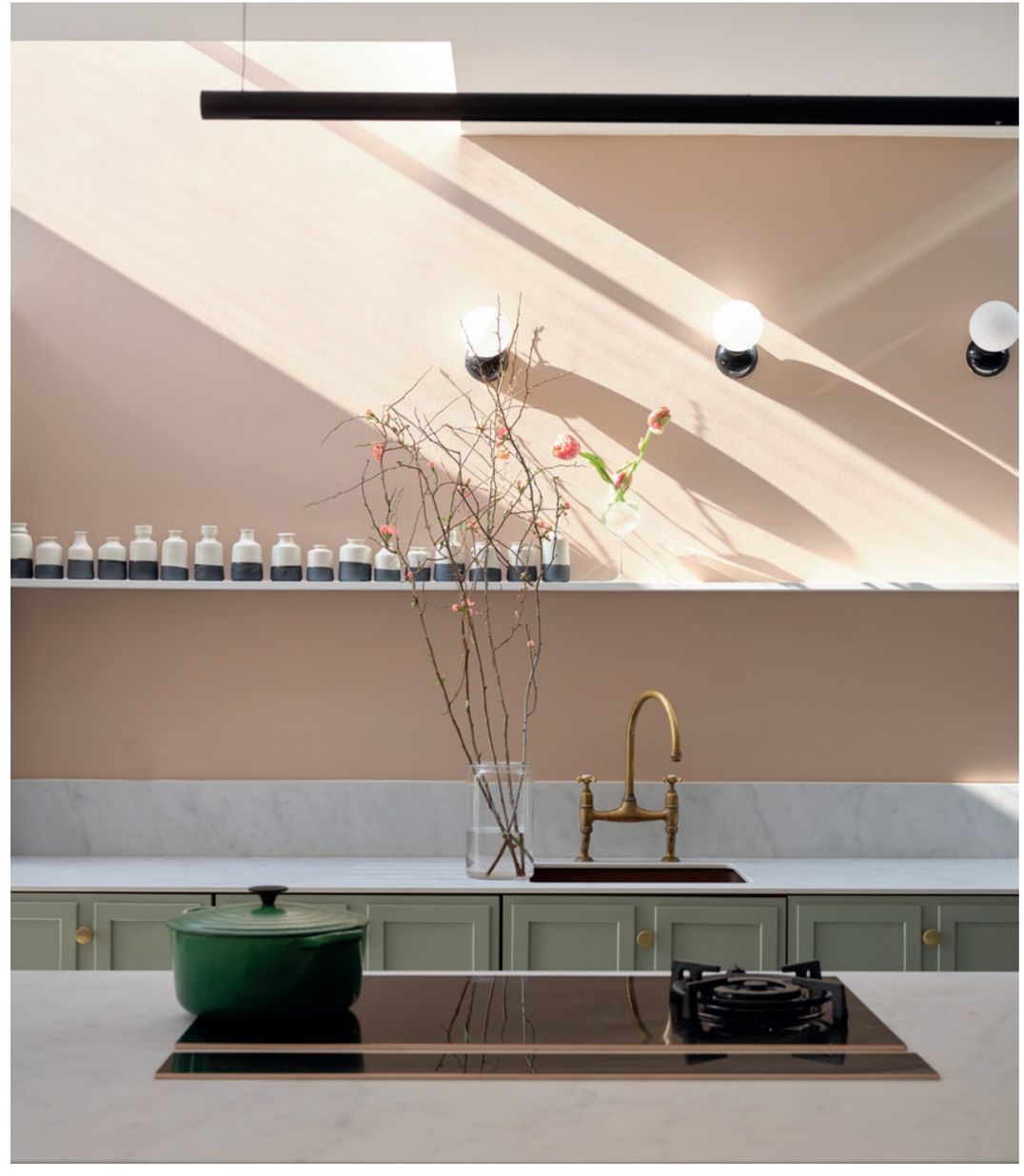
Eine hellere Version von De Nimes, benannt nach dem wertvollen Denim, der auf einem Schützenwebstuhl gewebt wird, um schöne geschlossene Webkanten zu erzeugen.

Wände und Decke: Selvedge No.306 Estate Emulsion, Holzverkleidung: Hopper Head No.305 Modern Eggshell, Keramiken: Margot Wilson

TEMPLETON PINK

Templeton Pink
Eine sanfte Umgebung

Ein historisch anmutendes Rosa, mit dem im Speisesaal des Templeton House die prächtigen Wedgwood Tafeln abgesetzt wurden, die an einen früheren Besitzer erinnern.



Wände: Templeton Pink No. 303 Modern Emulsion, Schränke: Blue Grey No.91 Modern Eggshell, Keramiken: Margot Wilson

HOPPER HEAD

Hopper Head

Ein architektonisches Detail

Diese Farbe, die zwischen Railings und Down Pipe liegt, ist inspiriert von den schönen Eisenbehältern, die oben am Fallrohr das Regenwasser auffangen.

Wände und Decke: Hopper Head No.305 Estate Emulsion, Holzelemente: Mole's Breath No.276 Estate Eggshell

WINE DARK

Wine Dark

Eine umhüllende Atmosphäre

Inspiriert vom Mitternachtshimmel und perfekt dafür geeignet, einen intimen Raum zu kreieren, trägt diese spirituelle Farbe den Namen, mit dem Homer das Meer beschrieb.

Wände: Wine Dark No.308 und Kittiwake No.307 Estate Emulsion, Holzelemente: Purbeck Stone No.275 Estate Eggshell, Gemälde: Tom Hammick

FARROW&BALL